

누리한글 표기안 설명서

■ 누리한글 표기안이란?

‘누리한글 표기안’은 훈민정음의 창제원리를 기반으로 하여 세계 여러 언어들의 소리를 적을 수 있도록 한글누리 재단에서 제안하는 표기법입니다.

‘누리한글 표기안’은 한글을 바탕으로 현재 사용되지 않는 훈민정음 ‘ㅇ, ㅅ, ㅈ, ㅊ’ 4자와 연서자 ‘ㅃ, ㅆ, ㅈ’ 3자를 복원했으며, 목구멍소리 글자 ‘ㅇ, ㅅ, ㅈ’ 과 반잇소리 글자 ‘ㅈ’를 구별기호로 사용하였고, 복모음은 훈민정음의 모음 기본자 ‘ㅏ’를 활용했습니다.

올해 영어, 중국어, 스페인어, 일본어를 시작으로 하여 향후 다양한 언어에 적용할 수 있도록 확대할 계획입니다. 더불어 PC에서 입력이 가능하도록 현재 준비 중이며, 추후 한글페스타에서 소개할 예정입니다.

■ 누리한글 표기안에 사용된 옛글자 및 기호 합자

명칭	내용
ㅇ 옛이음	옛이음 ‘ㅇ’은 국제 음성 기호(IPA) [ŋ]의 음가를 가지고 있으며, 현대 한글에서는 종성에서 ‘ㅇ’으로 대체되었다. 베트남어 등 동남아 국가의 여러 언어에서는 초성으로 활용할 수 있다.
ㅈ 반치음자	반치음자 ‘ㅈ’은 치경마찰음 [ʒ]에 대응된다. 현대 한글에서는 사용하지 않는다. 누리한글에서는 치경마찰음 [ʒ]를 표기하는 데 사용한다.
ㅅ 여린 히읗	여린 히읗 ‘ㅅ’은 국제 음성 기호(IPA) [ʃ]의 음가로 보며, ㅇ, ㅅ, ㅈ ㅈ과 같은 목구멍소리로 성문 파열음이다. 현대 한글에서는 사용하지 않는다. 누리한글에서는 음절 초성에서 나타나는 접근음 [w], [j]를 표기하는 데 사용하거나 중국어의 영성모 등을 표시할 때 쓴다.
기호 ㅇ	치경음 [s], [z], [ts], [dz]에 대응되는 ㅅ, ㅈ, ㅊ, ㅊ 글자의 오른쪽에 ‘기호 ㅇ’을 덧붙여 후치경-경구개음 [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ]을 나타내는 데에 쓴다. 중국어의 j, q, x 나 일본어의 ㅈ 등의 표기에서 사용된다.
	순치음 [f]와 [v]는 훈민정음에 제자되어 있는 순경음자 ㅃ 와 ㅆ로 표기하고, 후치경음 [r]도 반설경음자 ㅆ로 표기한다.
	유성음 표기는 별도의 표시 없이 한글 평음자로 쓰되, 일본어의 경우는 유성음(=탁음) 표기 글자가 별도로 있기 때문에 해당 글자 앞에 ‘기호 ㅇ’을 덧붙여 쓴다. 다만 ㅅ행의 유성음은 파찰음으로 실현되기도 하므로 ㅅ 대신 ㅈ 앞에 ‘기호 ㅇ’을 덧붙여 쓴다.
기호 ㅈ	치간 마찰음 [θ], [ð]는 글자 ㅅ, ㅈ 앞에 ‘기호 ㅈ’을 덧붙여 표기한다.
기호 ㅈ, 기호 ㅈ	중국어의 권설음을 나타내는 한어병음자 zh, ch, sh에서 사용하는 h를 ‘기호 ㅈ’으로 대응시켜 ㅈ, ㅈ, ㅈ로 표기하고, r은 별도 표기가 없지만 운모 er(ㄹ)과 구분하여 ㅈ로 권설음임을 표현한다.

■ 누리한글 표기안(예)

명칭	언어별 옛한글 표기안		비고
ㅇ 옛이음	아시아 권역 등	[ŋ]	초성에 /ŋ/이 있는 언어에서 활용할 수 있음
ㅏ 반치음자	영어	/z/ △ , /ʒ/ △°	
	일본어	ぢ(ji)△ , づ(zu)스	
ㅐ 여린 히읗	영어	/w/ 후 , /j/ ㅐ	접근음 /w/, /j/를 표기하는 데 사용
	스페인어	w[w] 후, ll / y[j] ㅐ	접근음 /w/, /j/를 표기하는 데 사용
	중국어	w 후 , y ㅐ	영성모의 자리를 채우는 글자
	일본어	ゐ ㅐ , ゑ ㅐ , を ㅐ は ㅐ , へ ㅐ	현대 일본어에서는 사용되지 않는 옛글자 ゐ, ゑ 및 조사 を, は, へ를 동음의 다른 글자와 구분하는데 사용
기호 ㅑ	스페인어	ch[ʧ] ㅑ° , ll / y[j] ㅑ° ㅑ°	일부 남미 지역(아르헨티나 등)에서는 ll과 y를 [j]로 발음함
		f ㅑ , v ㅑ , r ㅑ , rr ㅑ	f, v와 r 등을 표기할 때 본글자 아래쪽에 합자함
	영어	[ʃ] ㅑ° [ʒ] △° [ʧ] ㅑ° [ʤ] ㅑ°	치음을 나타내는 글자의 오른쪽에 표기하여 경구개음을 표시함
		[f] ㅑ , [v] ㅑ , [r] ㅑ	
	중국어	j ㅑ° , q ㅑ° , x ㅑ°	
		f ㅑ	
	일본어	ふ[fu] 후	일본어에서 は행의 ふ는 음성적으로 양순마찰음으로 실현되므로 ふ의 표기에 한하여 ‘ㅑ’를 사용
		し[shi] 시 , しゃ[sha] 샤 , しゅ[shu] 슈 , しょ[sho] 쇼	일본어에서 さ행의 다른 소리들은 음성적으로 [s]로 실현되지만 し는 [ʃ]로 실현되므로 し에 한하여 ㅑ°를 사용함
		が °가, ぎ °기, ぐ °구, げ °게, ごと °고, ざ °자, じ °지, ず °즈, ぜ °제, ぞ °조, だ °다, で °데, ど °도, ば °바, び °비, ぶ °부, べ °베, ぼ °보	별도의 기호를 사용하여 유성음(=탁음)을 표기하는 일본어의 특성을 고려해, 일본어 표기시에는 무성음 글자의 왼쪽에 표기함. 다만, 유성음을 별도의 기호로 표기하지 않는 다른 언어에서는 이 방식을 적용하지 않음

여린 ^ㅇ 히읗	중국어	r ㄹ	중국어 권설음 r에만 사용																																																
기호 ㅎ	중국어	sh ㄕ, zh ㄗ, ch ㄘ	중국어 권설음에 사용																																																
기호 Δ	영어	[θ] ㅊ, [ð] ㅌ	치간 마찰음을 나타내는 기호로 사용																																																
	스페인어	c, z[θ] ㅊ																																																	
아래아	영어, 스페인어, 중국어의 복모음(이중모음, 삼중모음)을 표기할 때 사용																																																		
	<영어&스페인어 이중/삼중모음(IPA)>																																																		
	<table><tr><td>[ai]</td><td>ㅏ</td><td>[au]</td><td>ㅓ</td><td>[ei]</td><td>ㅞ</td></tr><tr><td>[oi]</td><td>ㅗ</td><td>영[ou]</td><td>ㅜ</td><td>스[ou]</td><td>ㅟ</td></tr><tr><td>[Iə]</td><td>ㅓ</td><td>[ɛə]</td><td>ㅓ</td><td>[ʊə]</td><td>ㅜ</td></tr><tr><td>[eu]</td><td>ㅜ</td><td>[ia]</td><td>ㅓ</td><td>[ua]</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>[ie]</td><td>ㅓ</td><td>[ue]</td><td>ㅓ</td><td>[io]</td><td>ㅗ</td></tr><tr><td>[uo]</td><td>ㅓ</td><td>[ui]</td><td>ㅗ</td><td>[iu]</td><td>ㅗ</td></tr><tr><td>[üe]</td><td>ㅓ</td><td>[üi]</td><td>ㅗ</td><td>[iai]</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>[iei]</td><td>ㅓ</td><td>[uai]</td><td>ㅓ</td><td>[uei]</td><td>ㅓ</td></tr></table>		[ai]	ㅏ	[au]	ㅓ	[ei]	ㅞ	[oi]	ㅗ	영[ou]	ㅜ	스[ou]	ㅟ	[Iə]	ㅓ	[ɛə]	ㅓ	[ʊə]	ㅜ	[eu]	ㅜ	[ia]	ㅓ	[ua]	ㅓ	[ie]	ㅓ	[ue]	ㅓ	[io]	ㅗ	[uo]	ㅓ	[ui]	ㅗ	[iu]	ㅗ	[üe]	ㅓ	[üi]	ㅗ	[iai]	ㅓ	[iei]	ㅓ	[uai]	ㅓ	[uei]	ㅓ	모음자에 세로획이 있을 때에는 세로획에 붙임
	[ai]	ㅏ	[au]	ㅓ	[ei]	ㅞ																																													
	[oi]	ㅗ	영[ou]	ㅜ	스[ou]	ㅟ																																													
[Iə]	ㅓ	[ɛə]	ㅓ	[ʊə]	ㅜ																																														
[eu]	ㅜ	[ia]	ㅓ	[ua]	ㅓ																																														
[ie]	ㅓ	[ue]	ㅓ	[io]	ㅗ																																														
[uo]	ㅓ	[ui]	ㅗ	[iu]	ㅗ																																														
[üe]	ㅓ	[üi]	ㅗ	[iai]	ㅓ																																														
[iei]	ㅓ	[uai]	ㅓ	[uei]	ㅓ																																														
<중국어 운모 한어병음>			모음자에 가로획만 있을 때에는 가로획에 붙임																																																
<table><tr><td>ai</td><td>ㅏ</td><td>ei</td><td>ㅞ</td><td>ui</td><td>ㅜ</td></tr><tr><td>ao</td><td>ㅓ</td><td>ou</td><td>ㅜ</td><td>iu(iou)</td><td>ㅗ</td></tr><tr><td>ie</td><td>ㅓ</td><td>üe</td><td>ㅓ</td><td>ia</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>iao</td><td>ㅓ</td><td>ua</td><td>ㅓ</td><td>uai</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>uo</td><td>ㅓ</td><td>ian</td><td>ㅓ</td><td>iang</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>iong</td><td>ㅓ</td><td>uan</td><td>ㅓ</td><td>uang</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>ueng</td><td>ㅓ</td><td>üan</td><td>ㅓ</td><td></td><td></td></tr></table>		ai	ㅏ	ei	ㅞ	ui	ㅜ	ao	ㅓ	ou	ㅜ	iu(iou)	ㅗ	ie	ㅓ	üe	ㅓ	ia	ㅓ	iao	ㅓ	ua	ㅓ	uai	ㅓ	uo	ㅓ	ian	ㅓ	iang	ㅓ	iong	ㅓ	uan	ㅓ	uang	ㅓ	ueng	ㅓ	üan	ㅓ										
ai	ㅏ	ei	ㅞ	ui	ㅜ																																														
ao	ㅓ	ou	ㅜ	iu(iou)	ㅗ																																														
ie	ㅓ	üe	ㅓ	ia	ㅓ																																														
iao	ㅓ	ua	ㅓ	uai	ㅓ																																														
uo	ㅓ	ian	ㅓ	iang	ㅓ																																														
iong	ㅓ	uan	ㅓ	uang	ㅓ																																														
ueng	ㅓ	üan	ㅓ																																																
장모음	영어의 장모음을 표기하기 위해 동일 모음을 연속하여 작성하며, 가독성을 위해 약간의 간격을 둔다.																																																		
	<table><tr><td>[ɑ:]</td><td>ㅏ</td><td>[ɜ:]</td><td>ㅓ</td><td>[ɔ:]</td><td>ㅓ</td></tr><tr><td>[u:]</td><td>ㅓ</td><td>[i:]</td><td>ㅓ</td><td>[ɛ:]</td><td>ㅓ</td></tr></table>		[ɑ:]	ㅏ	[ɜ:]	ㅓ	[ɔ:]	ㅓ	[u:]	ㅓ	[i:]	ㅓ	[ɛ:]	ㅓ	일본어의 장모음은 일본어 표기 방식에 따라 작성해도 무방함																																				
[ɑ:]	ㅏ	[ɜ:]	ㅓ	[ɔ:]	ㅓ																																														
[u:]	ㅓ	[i:]	ㅓ	[ɛ:]	ㅓ																																														

■ 주요 세칙

- 1) 읽는 순서는 한글과 같이 위에서 아래로, 왼쪽에서 오른쪽으로 읽는다.
- 2) 음절 단위로 쓴다.
- 3) 초성에 음가가 없을 때는 ‘ㅇ’을 쓰며, 종성에 ‘ㅇ’[ŋ] 음가가 오면 ‘ㅇ’으로 대체하여 쓴다.
- 4) 구별 기호는 글자의 왼쪽, 오른쪽 또는 위, 아래에 표기하며 각각의 기능은 다음과 같다.

기호	위치	기능	용례
○	왼쪽	일본어 특수 규정 일본어의 파열음과 파찰음을 나타내는 글자의 왼쪽에 표기하여 탁음(=유성음)임을 나타내며, 가나의 탁점(゛)에 그대로 대응된다.	が⇒ [◌] 가, だ⇒ [◌] 다, ば⇒ [◌] 바, ざ⇒ [◌] 자
○	오른쪽	일반 규정 잇소리(치음)자의 오른쪽에 표기하여 그 소리가 경구개음임을 나타낸다.	ㅅ[s]⇒ ㅅ [◌] [ʃ] ㅈ[z]⇒ ㅈ [◌] [ʒ] ㅊ[ts]⇒ ㅊ [◌] [tʃ] ㅊ[dz]⇒ ㅊ [◌] [dʒ]
○	아래	일반 규정 <ㄹ>의 아래에 적어 이 표기가 [l]이 아닌 [r]를 표기하는 글자임을 분명히 나타낸다. 파열음에 대응되는 입술소리 글자의 아래에 적어 마찰음을 표기한다.	ㄹ ⇒ ㄹ ^ㄹ [r] ㅂ[b]⇒ ㅂ ^ㅂ [v] ㅍ[p]⇒ ㅍ ^ㅍ [f]
○	위	영어 특수 규정 영어 모음 [ʌ]를 표기하기 위해 모음자 ㅏ의 위에 사용하며 원래 해당 모음자가 나타내는 소리와는 다른 음가를 가지고 있음을 보여 준다.	ㅏ[ə] ⇒ ㅏ ^ㅏ [ʌ]
ㅎ	오른쪽	중국어 특수 규정 한어병음표기에서 z-, c-, s-와 구분되는 권설음 표기 zh-, ch-, sh-에서 사용되는 h에 대응된다.	ㅈ(병음 z)⇒ ㅈ ^ㅎ (병음 zh) ㅊ(병음 c)⇒ ㅊ ^ㅎ (병음 ch) ㅅ(병음 s)⇒ ㅅ ^ㅎ (병음 sh)
ㅎ	오른쪽	중국어 특수 규정 한어병음표기의 r-가 다른 언어에서 사용되는 [r]와는 구분되는 권설음임을 표기한다.	ㄹ ^ㅎ (병음 r, IPA [ɹ])
Δ	왼쪽	[θ] [ð] 표기 전용 규정 치간마찰음 [θ]와 [ð]를 나타내기 위해 각각 글자 ㅅ 과 ㄷ 의 왼쪽에 기호로 사용한다.	ㅅ[s]⇒ ㅅ ^Δ [θ] ㄷ[d]⇒ ㄷ ^Δ [ð]

- 5) 합용병서: 2개 이상의 복자음은 훈민정음의 합용병서의 원리를 활용하여 표기한다.

예) strike : 스트라이크 → 스트래^ㅅ

团结 (tuánjié) : 투안지에 → 툐^ㅅ지^ㅅ

6) 종성 표기법: 공기의 방출이 없는 경우는 받침 위치에 적고, 공기의 방출이 있는 경우에는 모음자 밖에 적는다.

각자 병서나 ㄹ로 시작하는 합용병서(ㄹ, ㄹ 등)가 오는 경우를 제외하고는 받침 자리에 한 글자만 적는 것을 원칙으로 하나 국가 및 지역별 언어 관습에 따라 달리 표기할 수 있다.

7) 유음 / l / : 각자병서 ‘ㄹ’로 표기하고 모음 사이에 위치할 때에는 받침과 초성으로 나누어 쓴다.

8) 성조, 강세: 성조 또는 강세의 표기는 해당 언어의 표기 방법을 따르는 것을 원칙으로 하며 필요에 따라 기호를 추가한다.

9) 모음

① 현대 한국어의 단모음에 대응되는 모음자(ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅣ, ㅡ)는 단독으로 사용될 때 한국어와 동일하거나 유사한 단모음 음가를 갖는다.

② 장모음 표기는 동일 모음을 두 번 쓴다.

③ 복모음(이중·삼중모음)을 표기할 때는 훈민정음 모음 기본자 ‘·’를 활용한다.

모음자 세로획의 짧은 선 ‘·’을 ‘·’으로 대체하여 표기하고,

세로획에 ‘·’이 없을 경우에는 가로획의 짧은 선 ‘·’을 ‘·’로 대체해 표기한다.

■ 누리한글 표기안 자음표

어금닛소리	혓소리	입술소리	잇소리	목구멍소리
ㄱ	ㄴ	ㅇ	人	ㅇ
	ㄷ	ㅌ	ㅈ	ㅊ
ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅊ	ㅎ
ㅇ	ㄹ		△	
ㅍ	ㅌ ㄹ	ㅍ	ㅍ ㅈ	ㅎ
ㅇ	ㅌ	ㅍ	ㅈ	
			ㅌ 人	
	ㄹ	ㅍ ㅍ		
			ㅌ ㅈ ㅊ ㅊ	
	ㅌ ㅊ ㅌ ㄹ			

■ 누리한글 표기안 모음표

기본자	. _
초·재출자	ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ
결합모음	ㅡ ㅈ ㅊ ㅋ ㆁ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㆁ
외국어 기본 모음	ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ
장모음	ㅏㅏ ㅑㅑ ㅓㅓ ㅕㅕ ㅗㅗ ㅛㅛ ㅜㅜ ㅠㅠ
복모음 표기용 기본자	ㅏㅏ ㅑㅑ ㅓㅓ ㅕㅕ ㅗㅗ ㅛㅛ ㅜㅜ ㅠㅠ
복모음	ㅏㅏ ㅑㅑ ㅓㅓ ㅕㅕ ㅗㅗ ㅛㅛ ㅜㅜ ㅠㅠ ㅏㅏ ㅑㅑ ㅓㅓ ㅕㅕ ㅗㅗ ㅛㅛ ㅜㅜ ㅠㅠ ㅏㅏ ㅑㅑ ㅓㅓ ㅕㅕ ㅗㅗ ㅛㅛ ㅜㅜ ㅠㅠ
중국어의 권설운모와 비운모	ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ

누리한글 영어 표기안

- 누리한글-영어의 단어와 문장 예시는 기본적으로 미국 표준 영어(GA)를 기준으로 작성되어 있습니다. 이것을 참고하여 여러분들은 여러분 자신의 영어 발음을 기준으로 표기하셔도 됩니다.
- 영어의 일반적인 띄어쓰기 방식과 동일하게 단어 단위로 띄어씁니다.
- () 안에 들어있는 것은 소리나 위치에 따라 바꾸어 쓸 수 있는 표기입니다. 개별 글자마다 자세히 설명해 드릴게요.
- 초성과 종성 위치의 자음자는 하나만 씁니다.

1. 자음

1.1 자음 목록

구분	순음	치간음	치경음	후치경 -경구개음	연구개음	성문음
비음	m □		n └		ŋ ○	
파열음	p ㅍ		t ㅌ		k ㅋ	
	b ㅂ		d ㄸ		g ㄱ	
마찰음	f ㅍ	θ ᄒ	s ㅅ	ʃ ㅅ°		h ㅎ
	v ㅂ	ð ᄒ	z △	ʒ △°		
파찰음			[tʃ] ㅌ	tʃ ㅌ°		
			[dʒ] ㅌ	dʒ ㅌ°		

접근음	w ㅜ			j 이		
탄설음			r ㄹ			
설측음			l ㄴ			

1.2 자음자 표기안

- 자음자가 모음자 뒤에 올 때는 받침으로도 쓸 수 있고 다음 글자 위치에 쓸 수도 있습니다.

공기의 방출이 없을 경우는 받침 위치에 적고, 공기의 방출이 있을 경우에는 모음자 오른쪽에 표기하여 발음을 구분합니다. 본인이 판단하시기에 더 자연스러운 곳에 쓰실 수 있습니다.

- 유성음은 통용 표기법에 따라, 별도의 표시 없이 한글 평음자로 적습니다.

① 비음

영어 음소	누리한글	설명	예시
m	ㅁ	주로 알파벳 m으로 쓰는 소리	me ㅁ
n	ㄴ	주로 알파벳 n으로 쓰는 소리	noon ㄴ
ŋ	ㅇ	주로 알파벳 ng로 쓰는 소리 로 받침에 음	song 송

② 파열음

영어 음소	누리한글	설명	예시
p	ㅍ	주로 알파벳 p로 쓰는 소리	span 팬
t	ㅌ	주로 알파벳 t로 쓰는 소리	tap 탭
k	ㅋ	주로 알파벳 k로 쓰는 소리	key 키
b	ㅂ	주로 알파벳 b로 쓰는 소리	ball 볼
d	ㄷ	주로 알파벳 d로 쓰는 소리	day 데
g	ㄱ	주로 알파벳 g로 쓰는 소리	green 그린

③ 양순 마찰음 : 파열음인 'ㅍ'이나 'ㅂ' 아래에 '기호 ㅇ'을 덧붙여 씁니다.

영어 음소	누리한글	설명	예시
f	ㅍㅇ	주로 알파벳 f나 ph로 쓰는 소리	free 프리
v	ㅂㅇ	주로 알파벳 v로 쓰는 소리	vase 베스

④ 치간 마찰음 : 글자의 앞에 '기호 ʌ'를 덧붙여 씁니다.

영어 음소	누리한글	설명	예시
θ	ʌㅅ	주로 알파벳 th로 쓰는 무성음	three 스리
ð	ʌㄷ	주로 알파벳 th로 쓰는 유성음	the 더

㉔ 치경 마찰음, 치경 파찰음

영어 음소	누리한글	설명	예시
s	人 (쓰)	주로 알파벳 s로 쓰는 무성음 모음 앞에 홀로 쓸 때는 <쓰>로 씀	sun 썬 dance 댄人
z	△	주로 알파벳 z로 쓰는 유성음	zipper △ 펠
[ts]	ㄸ	주로 t와 s가 연속할 때 나는 소리	cats 캐ㄸ
[dz]	ㅈ	주로 d와 s가 연속할 때 나는 소리	kids 키ㅈ

㉕ 후치경-경구개음

: 치경음보다 조금 뒤에서 소리 나는 것을 표현하기 위해 글자 오른쪽에 '기호 ㅇ'을 덧붙여서 씁니다.

영어 음소	누리한글	설명	예시
ʃ	人°	주로 알파벳 sh나 tion에서 나는 소리	hush 허人°
ʒ	△°	주로 알파벳 sion에서 나는 소리	measure 메△°
tʃ	ㄸ°	주로 알파벳 ch로 쓰는 소리	church 챠ᄇᆞᆫㄸ°
dʒ	ㅈ°	주로 영어 알파벳 g, j 등으로 쓰는 소리	judge 저ㅈ°

㉗ 성문음

영어 음소	누리한글	설명	예시
h	ㅎ	주로 알파벳 h로 쓰는 소리	hall 홀

㉘ 접근음 : 뒤에 오는 모음자와 합하여 씁니다.

영어 음소	누리한글	설명	예시
w	후	주로 알파벳 w로 쓰는 소리	wind 윈드
j	이	주로 알파벳 y로 쓰는 소리	young 행

㉙ 탄설음과 설측음

: 탄설음은 '기호 이응'을 'ㄹ'자 아래에 덧붙여 쓰고, 설측음은 'ㄹ'의 겹자음으로 씁니다.

영어 음소	누리한글	설명	예시
r	ㄹ	주로 알파벳 r로 쓰는 소리	ribbon 링번
l	ㄹ	알파벳 l로 쓰는 소리 모음과 모음 사이에서는 받침과 초성으로 나누어 씀	lady 레디 talent 텔런트

2. 모음

- 여기서 보여드리는 모음표는 특정 지역의 영어와 무관하게 영어에 있는 소리와 대응 표기를 모아 놓은 것입니다.
단어 예시에서 특정 지역의 발음을 예로 들거나 대조해야 할 경우에는 (영)과 같이 괄호로 표시합니다.

- /ʌ/는 <ㅏ> 위쪽에 '기호 ㅅ'을 붙여 /ə/와 구분합니다.

2.1 단모음

	전설		중설		후설	
고모음	i	ㅣ			u	ㅓ
중모음	e ɛ	ㅓ	ə	ㅓ (ㅡ)	ɔ ɒ	ㅓ
	æ	ㅓ	ʌ	ㅓ ㅅ	ɑ	ㅓ

2.2 장모음

	전설		중설		후설	
고모음	i:	ㅓ			u:	ㅓ
중모음	ɛ:	ㅓ	ɜ:	ㅓ	ɔ:	ㅓ
저모음				ɑ:	ㅓ	

- 장모음은 모음자 사이에 'ㅅ' 없이 한 음절 안에 연속하여 씁니다.

2.3 이중모음

- 이중모음을 표기할 때는 훈민정음 모음 기본자 ‘·’를 활용한다.
- 모음자 세로획의 짧은 선 ‘-’을 ‘·’으로 대체하여 표기하고,
세로획에 ‘-’이 없을 경우에는 가로획의 짧은 선 ‘┐’을 ‘·’로 대체해 표기한다.

발음	ai~aɪ	au~aʊ	ei~eɪ	oi~ɔɪ	ou~əʊ	ɪə	ɛə	ʊə
누리한글	ㅣ·	┐·	ㅣ·	┐·	┐·	ㅣ·	ㅣ·	┐·

2.4 단어 예시

영어	누리한글	단어 예시
i:	ㅣ	meet 미ㅣ트
ɪ	ㅣ	sit 싯
e, ɛ	ㅣ	dress 드레ㅣ스
ɛ:	ㅣ	square (영) 스ㄱㅍㅍㅣ
æ	┐	trap 트랩
ə	┐	camera 캐머러
	—	eleven 일레븐
ɜ:	ㅣ	bird (영) 베ㅣ드
ʌ	┐	mother (미) 머더
ɑ	┐	star 스타

ɑ:		palm (영)	팜
ɒ		lot (영)	로트
ɔ:		orange	오렌지
ʊ		book	부크
u:		goose	구스
aɪ		fine	파인
aʊ		ground	그라운드
eɪ		take	테이크
ɔɪ		join	join
oʊ~əʊ		goat	고트
ɪə		hear (영)	히어
ɛə		bare (영)	베어
ʊə		sure (영)	슈어