

누리한글 표기안 설명서

■ 누리한글 표기안이란?

‘누리한글 표기안’은 훈민정음의 창제원리를 기반으로 하여 세계 여러 언어들의 소리를 적을 수 있도록 한글누리 재단에서 제안하는 표기법입니다.

‘누리한글 표기안’은 한글을 바탕으로 현재 사용되지 않는 훈민정음 ‘ㅇ, ㅅ, ㅈ, ㅊ’ 4자와 연서자 ‘ㅃ, ㅆ, ㅈ’ 3자를 복원했으며, 목구멍소리 글자 ‘ㅇ, ㅅ, ㅈ’ 과 반잇소리 글자 ‘ㅈ’를 구별기호로 사용하였고, 복모음은 훈민정음의 모음 기본자 ‘ㅏ’를 활용했습니다.

올해 영어, 중국어, 스페인어, 일본어를 시작으로 하여 향후 다양한 언어에 적용할 수 있도록 확대할 계획입니다. 더불어 PC에서 입력이 가능하도록 현재 준비 중이며, 추후 한글페스타에서 소개할 예정입니다.

■ 누리한글 표기안에 사용된 옛글자 및 기호 합자

명칭	내용
ㅇ 옛이음	옛이음 ‘ㅇ’은 국제 음성 기호(IPA) [ŋ]의 음가를 가지고 있으며, 현대 한글에서는 종성에서 ‘ㅇ’으로 대체되었다. 베트남어 등 동남아 국가의 여러 언어에서는 초성으로 활용할 수 있다.
ㅈ 반치음자	반치음자 ‘ㅈ’은 치경마찰음 [ʒ]에 대응된다. 현대 한글에서는 사용하지 않는다. 누리한글에서는 치경마찰음 [ʒ]를 표기하는 데 사용한다.
ㅅ 여린 히읗	여린 히읗 ‘ㅅ’은 국제 음성 기호(IPA) [ʃ]의 음가로 보며, ㅇ, ㅅ, ㅈ ㅈ과 같은 목구멍소리로 성문 파열음이다. 현대 한글에서는 사용하지 않는다. 누리한글에서는 음절 초성에서 나타나는 접근음 [w], [j]를 표기하는 데 사용하거나 중국어의 영성모 등을 표시할 때 쓴다.
기호 ㅇ	치경음 [s], [z], [ts], [dz]에 대응되는 ㅅ, ㅈ, ㅊ, ㅊ 글자의 오른쪽에 ‘기호 ㅇ’을 덧붙여 후치경-경구개음 [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ]을 나타내는 데에 쓴다. 중국어의 j, q, x 나 일본어의 ㅈ 등의 표기에서 사용된다.
	순치음 [f]와 [v]는 훈민정음에 제자되어 있는 순경음자 ㅃ 와 ㅆ로 표기하고, 후치경음 [r]도 반설경음자 ㅆ로 표기한다.
	유성음 표기는 별도의 표시 없이 한글 평음자로 쓰되, 일본어의 경우는 유성음(=탁음) 표기 글자가 별도로 있기 때문에 해당 글자 앞에 ‘기호 ㅇ’을 덧붙여 쓴다. 다만 ㅅ행의 유성음은 파찰음으로 실현되기도 하므로 ㅅ 대신 ㅈ 앞에 ‘기호 ㅇ’을 덧붙여 쓴다.
기호 ㅈ	치간 마찰음 [θ], [ð]는 글자 ㅅ, ㅈ 앞에 ‘기호 ㅈ’을 덧붙여 표기한다.
기호 ㅈ, 기호 ㅈ	중국어의 권설음을 나타내는 한어병음자 zh, ch, sh에서 사용하는 h를 ‘기호 ㅈ’으로 대응시켜 ㅈ, ㅈ, ㅈ로 표기하고, r은 별도 표기가 없지만 운모 er(ㄹ)과 구분하여 ㅈ로 권설음임을 표현한다.

■ 누리한글 표기안(예)

명칭	언어별 옛한글 표기안		비고
ㅇ 옛이음	아시아 권역 등	[ŋ]	초성에 /ŋ/이 있는 언어에서 활용할 수 있음
ㅏ 반치음자	영어	/z/ △ , /ʒ/ △°	
	일본어	ぢ(ji)△ , づ(zu)스	
ㅑ 여린 히읗	영어	/w/ 후 , /j/ ㅎ	접근음 /w/, /j/를 표기하는 데 사용
	스페인어	w[w] 후 , ll / y[j] ㅎ	접근음 /w/, /j/를 표기하는 데 사용
	중국어	w 후 , y ㅎ	영성모의 자리를 채우는 글자
	일본어	ゐ ㅎ , ゑ ㅎ , を호 は 화 , へ ㅎ	현대 일본어에서는 사용되지 않는 옛글자 ゐ, ゑ 및 조사 を, は, へ를 동음의 다른 글자와 구분하는데 사용
기호 ㅅ	스페인어	ch[ʧ] ㅅ° , ll / y[j] ㅅ°	일부 남미 지역(아르헨티나 등)에서는 ll과 y를 [j]로 발음함
		f ㅅ , v ㅅ , r ㅅ , rr ㅅ	f, v와 r 등을 표기할 때 본글자 아래쪽에 합자함
	영어	[ʃ] ㅅ° [ʒ] △° [tʃ] ㅅ° [tʃ] ㅅ°	치음을 나타내는 글자의 오른쪽에 표기하여 경구개음을 표시함
		[f] ㅅ , [v] ㅅ , [r] ㅅ	
	중국어	j ㅅ° , q ㅅ° , x ㅅ°	
		f ㅅ	
	일본어	ふ[fu] 후	일본어에서 は행의 ふ는 음성적으로 양순마찰음으로 실현되므로 ふ의 표기에 한하여 ‘ㅅ’를 사용
		し[shi] 시 , しゃ[sha] 샤 , しゅ[shu] 슈 , しょ[sho] 쇼	일본어에서 さ행의 다른 소리들은 음성적으로 [s]로 실현되지만 し는 [ʃ]로 실현되므로 し에 한하여 ㅅ°를 사용함
		が°가 , ぎ°기 , ぐ°구 , げ°게 , ご°고, ざ°자 , じ°지 , ず°즈 , ぜ°제 , ぞ°조, だ°다 , で°데 , ど°도 , ば°바 , び°비 , ぶ°부, べ°베 , ぼ°보	별도의 기호를 사용하여 유성음(=탁음)을 표기하는 일본어의 특성을 고려해, 일본어 표기시에는 무성음 글자의 왼쪽에 표기함. 다만, 유성음을 별도의 기호로 표기하지 않는 다른 언어에서는 이 방식을 적용하지 않음

여린 히읗	중국어	r ㄹ	중국어 권설음 r에만 사용
기호 ㅎ	중국어	sh ㄕ, zh ㄗ, ch ㄘ	중국어 권설음에 사용
기호 ㄷ	영어	[θ] ㅊ, [ð] ㅌ	치간 마찰음을 나타내는 기호로 사용
	스페인어	c, z [θ] ㅊ	
아래아	영어, 스페인어, 중국어의 복모음(이중모음, 삼중모음)을 표기할 때 사용		
	<영어&스페인어 이중/삼중모음(IPA)>		
	[ai] ㅏ [au] ㅑ [ei] ㅓ [oi] ㅓ 영[ou] ㅓ 스[ou] ㅓ [æ] ㅓ [ɛə] ㅓ [ʊə] ㅓ [eu] ㅓ [ia] ㅓ [ua] ㅓ [ie] ㅓ [ue] ㅓ [io] ㅓ [uo] ㅓ [ui] ㅓ [iu] ㅓ [üe] ㅓ [üi] ㅓ [iai] ㅓ [iei] ㅓ [uai] ㅓ [uei] ㅓ		모음자에 세로획이 있을 때에는 세로획에 붙임
	<중국어 운모 한어병음>		모음자에 가로획만 있을 때에는 가로획에 붙임
	ai ㅏ ei ㅓ ui ㅓ ao ㅓ ou ㅓ iu(iou) ㅓ ie ㅓ üe ㅓ ia ㅓ iao ㅓ ua ㅓ uai ㅓ uo ㅓ ian ㅓ iang ㅓ iong ㅓ uan ㅓ uang ㅓ ueng ㅓ üan ㅓ		
장모음	영어의 장모음을 표기하기 위해 동일 모음을 연속하여 작성하며, 가독성을 위해 약간의 간격을 둔다.		
	[a:] ㅓ [ɜ:] ㅓ [ɔ:] ㅓ [u:] ㅓ [i:] ㅓ [ɛ:] ㅓ		일본어의 장모음은 일본어 표기 방식에 따라 작성해도 무방함

■ 주요 세칙

- 1) 읽는 순서는 한글과 같이 위에서 아래로, 왼쪽에서 오른쪽으로 읽는다.
- 2) 음절 단위로 쓴다.
- 3) 초성에 음가가 없을 때는 ‘ㅇ’을 쓰며, 종성에 ‘ㅇ’[ŋ] 음가가 오면 ‘ㅇ’으로 대체하여 쓴다.
- 4) 구별 기호는 글자의 왼쪽, 오른쪽 또는 위, 아래에 표기하며 각각의 기능은 다음과 같다.

기호	위치	기능	용례
○	왼쪽	일본어 특수 규정 일본어의 파열음과 파찰음을 나타내는 글자의 왼쪽에 표기하여 탁음(=유성음)임을 나타내며, 가나의 탁점(゛)에 그대로 대응된다.	が⇒ [◌] 가, だ⇒ [◌] 다, ば⇒ [◌] 바, ざ⇒ [◌] 자
○	오른쪽	일반 규정 잇소리(치음)자의 오른쪽에 표기하여 그 소리가 경구개음임을 나타낸다.	ㅅ[s]⇒ ㅅ [◌] [ʃ] ㄷ[z]⇒ ㄷ [◌] [ʒ] ㅈ[ts]⇒ ㅈ [◌] [tʃ] ㅊ[dz]⇒ ㅊ [◌] [dʒ]
○	아래	일반 규정 <ㄹ>의 아래에 적어 이 표기가 [l]이 아닌 [r]를 표기하는 글자임을 분명히 나타낸다. 파열음에 대응되는 입술소리 글자의 아래에 적어 마찰음을 표기한다.	ㄹ ⇒ ㄹ ^ㄹ [r] ㅂ[b]⇒ ㅂ ^ㅂ [v] ㅍ[p]⇒ ㅍ ^ㅍ [f]
○	위	영어 특수 규정 영어 모음 [ʌ]를 표기하기 위해 모음자 ㅏ의 위에 사용하며 원래 해당 모음자가 나타내는 소리와는 다른 음가를 가지고 있음을 보여 준다.	ㅏ [ə] ⇒ ㅏ ^ㅏ [ʌ]
ㅎ	오른쪽	중국어 특수 규정 한어병음표기에서 z-, c-, s-와 구분되는 권설음 표기 zh-, ch-, sh-에서 사용되는 h에 대응된다.	ㅈ(병음 z)⇒ ㅈ ^ㅎ (병음 zh) ㅊ(병음 c)⇒ ㅊ ^ㅎ (병음 ch) ㅅ(병음 s)⇒ ㅅ ^ㅎ (병음 sh)
ㅎ	오른쪽	중국어 특수 규정 한어병음표기의 r-가 다른 언어에서 사용되는 [r]와는 구분되는 권설음임을 표기한다.	ㄹ ^ㅎ (병음 r, IPA [ɹ])
Δ	왼쪽	[θ] [ð] 표기 전용 규정 치간마찰음 [θ]와 [ð]를 나타내기 위해 각각 글자 ㅅ 과 ㄷ 의 왼쪽에 기호로 사용한다.	ㅅ[s]⇒ ㅅ ^Δ [θ] ㄷ[d]⇒ ㄷ ^Δ [ð]

- 5) 합용병서: 2개 이상의 복자음은 훈민정음의 합용병서의 원리를 활용하여 표기한다.

예) strike : 스트라이크 → 스트래^ㅅ

团结 (tuánjié) : 투안지에 → 툐^ㅅ지^ㅅ

6) 종성 표기법: 공기의 방출이 없는 경우는 받침 위치에 적고, 공기의 방출이 있는 경우에는 모음자 밖에 적는다.
각자 병서나 ㄹ로 시작하는 합용병서(ㄹ, ㄹ 등)가 오는 경우를 제외하고는 받침 자리에 한 글자만 적는 것을 원칙으로 하나 국가 및 지역별 언어 관습에 따라 달리 표기할 수 있다.

7) 유음 / l / : 각자병서 ‘ㄹ’로 표기하고 모음 사이에 위치할 때에는 받침과 초성으로 나누어 쓴다.

8) 성조, 강세: 성조 또는 강세의 표기는 해당 언어의 표기 방법을 따르는 것을 원칙으로 하며 필요에 따라 기호를 추가한다.

9) 모음

① 현대 한국어의 단모음에 대응되는 모음자(ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅣ, ㅡ)는 단독으로 사용될 때 한국어와 동일하거나 유사한 단모음 음가를 갖는다.

② 장모음 표기는 동일 모음을 두 번 쓴다.

③ 복모음(이중·삼중모음)을 표기할 때는 훈민정음 모음 기본자 ‘·’를 활용한다.

모음자 세로획의 짧은 선 ‘·’을 ‘·’으로 대체하여 표기하고,

세로획에 ‘·’이 없을 경우에는 가로획의 짧은 선 ‘·’을 ‘·’로 대체해 표기한다.

■ 누리한글 표기안 자음표

어금닛소리	혓소리	입술소리	잇소리	목구멍소리
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㅅ	ㅇ
	ㄷ	ㅌ	ㅈ	ㅊ
ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅊ	ㅎ
ㅇ	ㄹ		ㅍ	
ㅍ	ㅌ ㄹ	ㅍ	ㅍ ㅈ	ㅎ
ㅇ	ㅌ	ㅍ	ㅈ	
			ㅌ ㅍ	
	ㄹ	ㅍ ㅍ		
			ㅌ ㅈ ㅊ ㅍ	
	ㅌ ㅈ ㅊ ㄹ			

■ 누리한글 표기안 모음표

기본자	. —
초·재출자	┐ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅇ
결합모음	ㅡ ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅟ ㅠ
외국어 기본 모음	ㅈ ㅊ ㅋ ㆁ ㅌ ㅍ ㅎ ㅍ ㅍ ㅍ
장모음	ㅘ ㅙ ㅚ ㅞ ㅝ ㅞ
복모음 표기용 기본자	ㅇ ㅉ ㅊ ㅋ ㅌ ㅎ
복모음	ㅒ ㅓ ㅔ ㅖ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅠ ㅡ ㅢ ㅣ ㅤ ㅥ ㅦ ㅧ ㅨ ㅩ ㅪ ㅫ ㅬ ㅭ ㅮ ㅯ ㅰ
중국어의 권설운모와 비운모	ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㆁ ㅌ ㅍ ㅎ ㅍ ㅍ ㅍ

누리한글 중국어 표기안

■ 누리한글 중국어 표기안의 기준 발음은 중국의 보통화이며, 개별 음소 대신 성모와 운모 단위로 표기안을 제시합니다.

1. 성모와 운모의 목록

※ 전체 음절의 표기는 아래 부록의 음절표를 참조하세요.

1.1 성모 목록

구분	한어병음	누리한글	성모 용례	구분	한어병음	누리한글	성모 용례
성모	b	ㄸ (ㅃ)	帮(bāng: 방)	성모	q	ㄱ°	去(qù: 추)
성모	p	ㅍ	旁(páng: 팡)	성모	x	ㄴ°	小(xiǎo: 쉼)
성모	m	ㅁ	明(míng: 밍)	성모	zh	ㄷ°	之(zhī: 즈)
성모	f	ㅍ	分(fēn: 펀)	성모	ch	ㄱ°	吃(chī: 츠)
성모	d	ㄷ (ㅌ)	端(duān: 둔)	성모	sh	ㄴ°	矢(shǐ: 쉼)
성모	t	ㄷ	透(tòu: 투)	성모	r	ㄹ°	日(rì: ㄹ)
성모	n	ㄴ	泥(ní: 니)	성모	z	ㄷ (ㅌ)	子(zǐ: 즈)
성모	l	ㄹ	来(lái: 래)	성모	c	ㄱ	此(cǐ: 츠)
성모	g	ㄱ (ㅋ)	干(gān: 간)	성모	s	ㄴ (ㄷ)	私(sī: 스)
성모	k	ㅋ	口(kǒu: 쿼)	영성모	Ø	ㅇ	安(ān: 안)
성모	h	ㅎ	火(huǒ: 후)	영성모	y	ㅣ	影(yǐng: 잉)
성모	j	ㄷ°	叫(jiào: 조)	영성모	w	ㅜ	王(wáng: 황)

※ 누리한글 표기안에서 () 안에 있는 성모 표기는 주변 환경에 따라 바꾸어 쓸 수 있는 표기입니다.
바꾸어 쓸 수 있는 구체적인 환경에 대해서는 ‘2.1.성모 표기’에서 설명하겠습니다.

1.2. 운모 목록

1.2.1. 단운모(8개)

구분	한어병음	누리한글	운모 용례	구분	한어병음	누리한글	운모 용례
단운모	a	ㅏ	骂(mà: ㅏ)	단운모	-i	ㅡ	是(shì: ㅚ)
단운모	o	ㅗ	伯(bó: ㅓ)	단운모	u	ㅜ	不(bù: ㅜ)
단운모	e	ㅓ	特(tè: ㅓ)	단운모	ü	ㅜ	许(xǔ: ㅜ)
단운모	i	ㅣ	比(bǐ: ㅓ)	단운모	er	ㅜ	二(èr: ㅜ)

1.2.2. 복운모(13개)

구분	한어병음	누리한글	운모 용례	구분	한어병음	누리한글	운모 용례
복운모	ai	ㅓ	泰(tài: ㅓ)	복운모	üe	ㅓ	觉(jué: ㅓ)
복운모	ei	ㅓ	美(měi: ㅓ)	복운모	ia	ㅓ	家(jiā: ㅓ)
복운모	ui	ㅓ	对(duì: ㅓ)	복운모	iao	ㅓ	叫(jiào: ㅓ)
복운모	ao	ㅓ	到(dào: ㅓ)	복운모	ua	ㅓ	瓜(guā: ㅓ)
복운모	ou	ㅓ	头(tóu: ㅓ)	복운모	uai	ㅓ	快(kuài: ㅓ)
복운모	iu(iou)	ㅓ	丢(diū: ㅓ)	복운모	uo	ㅓ	多(duō: ㅓ)
복운모	ie	ㅓ	别(bié: ㅓ)				

1.2.3. 비운모(16개)

구분	한어병음	누리한글	운모 용례	구분	한어병음	누리한글	운모 용례
비운모	an	ㄴ	看(kàn: 칸)	비운모	ong	ㅇ	中(zhōng: 종)
비운모	en	ㄴ	跟(gēn: 겐)	비운모	ian	ㅞ	面(miàn: 뎀)
비운모	in	ㄴ	林(lín: 린)	비운모	iang	ㅇㅑ	江(jiāng: 장)
비운모	un(uen)	ㅁ	春(chūn: 춘)	비운모	iong	ㅇㅓ	兄(xiōng: 송)
비운모	ün	ㅁ	军(jūn: 쥘)	비운모	uan	ㅞ	短(duǎn: 뉘)
비운모	ing	ㅇ	平(píng: 핑)	비운모	uang	ㅇㅑ	黄(huáng: 황)
비운모	eng	ㅇ	更(gēng: 경)	비운모	ueng	ㅇㅓ	翁(wēng: 웅)
비운모	ing	ㅇ	平(píng: 핑)	비운모	üan	ㅞ	泉(quán: 쉼)

※ ‘ㄴ’는 국제 음성 기호(IPA)의 [ɛ]에 해당하며, ‘ㅞ’는 [æ]에 해당됩니다.

2. 표기 해설

2.1. 성모 표기

■ 한어병음자 b, d, g, z, s의 정밀 음성 표기

한어병음자 b, d, g, z s는 각각 ㅂ, ㄷ, ㄱ, ㅈ, ㅅ로 적습니다. 그러나 1성과 4성(높은 위치에서 시작되는 성조)일 경우 한국어의 된소리에 가깝게 발음됩니다.

이럴 때에는 음성적 특징을 더 세밀하게 나타내기 위해서 ㅃ, ㄸ, ㄲ, ㅉ, ㅆ로 적을 수 있습니다.

한어병음자	단어(병음)	누리한글(원칙적 표기)	누리한글(정밀 음성 표기)
b	冰淇淋(bīng qí lín)	빙치린	뽕치린
d	弟弟(dìdì)	디디	띠디
g	哥哥(gēge)	거거	꺼거
z	自己(zìjǐ)	츠제	쯔제
s	三(sān)	산	싼

■ 한어병음자 zh, ch, sh, r의 표기

한어병음의 권설음 표기 zh, ch, sh는 한어병음 표기에서 사용되는 h를 ‘기호 ㅎ’에 대응시켜서 각각 ㄱ^ㅎ, ㄷ^ㅎ, ㄱ^ㅎ로 표기합니다.

단, r는 한어병음 표기에서 병음자 h를 사용하지 않지만 이 소리 역시 권설음에 속하므로 ㄱ^ㅎ로 표기하여 다른 권설음과 동일한 형태로 표기합니다.

■ 한어병음자 j, q, x의 표기

j, q, x는 뒤에 i 또는 ü가 올 때에만 나타나는 소리이며 혀가 입천장에 가까운 위치로 올라가는 소리입니다.

해당 소리를 표현하기 위해 ‘기호 ㅇ’을 ㄱ, ㄷ, ㄱ의 오른쪽에 써서 ㄱ^ㅇ, ㄷ^ㅇ, ㄱ^ㅇ로 표기합니다.

누리한글 표기안에서 초성자의 오른쪽에 적는 ‘기호 ㅇ’은 원래의 글자가 나타내는 소리가 구개음화했음을 보이는 기호의 역할을 합니다.

한어병음자	누리한글 자모	단어(병음)	누리한글 표기
z	ㄗ (ㄗ)	災(zāi)	재(재)
c	ㄘ	才(cái)	채
s	ㄙ (ㄙ)	私(sī)	스(쓰)
zh	ㄗ ^ㅎ	中(zhōng)	종
ch	ㄘ ^ㅎ	虫(chóng)	총
sh	ㄙ ^ㅎ	身(shēn)	션
r	ㄹ ^ㅎ	人(rén)	런
j	ㄗ ^ㅎ	叫(jiào)	쥬
q	ㄘ ^ㅎ	去(qù)	취
x	ㄙ ^ㅎ	小(xiǎo)	쇼

2.2. 영성모의 음절

아래 한어병음 예시에서 ‘/’ 를 기준으로 앞부분은 운모를 한어병음자로 표기하는 일반적인 방식이고 뒷부분은 음절에 성모가 없을 때에 운모만으로 구성된 음절(영성모를 갖는 음절)을 표기하는 방식입니다.

영성모 (a, o, e, er, ai, ei 등과 같이, y 혹은 w와 조합하지 않은 상태에서도 사용되는 발음들) 12개 의 경우, 한글 ‘ㅇ’ 에 대응시켜 “아, 오, 어, 알 ..” 식으로 표기합니다.

到(dào: 도) / 敖(áo: 오), 帮(bāng: 방) / 盎(àng: 앙), 干(gān: 간) / 安(ān: 안)....

y, w와 조합되는 영성모 음절의 경우(yi, yu, yao, you, wu, wei 등) 여린 히읗(ㅇ)과 대응시켜 표기합니다.

叫(jiào: 쥬) / 要(yào: 요), 兄(xiōng: 흥) / 用(yòng: 흥), 黄(huáng: 황) / 王(wáng: 황), 更(gēng: 경) / 翁(wēng: 흥)

이런 경우에 ㅇ와 ㅎ은 그 자체로는 실제 발음을 지니는 성모가 아니라 성모 없이 운모로만 시작될 때 성모의 자리를 채워 주는 글자입니다.

이 중 운모 ui(uei), iu(iou), un(uen)이 영성모 음절일 경우, 병음 표기법에 따라 영성모 y혹은 w와 조합되어 표기합니다.

w/wu (후) + ei(ㅣ) + 2성 = 为(wéi) 후ㅣ

y/yi (ㅣ) + ou(ㅏ) + 3성 = 有(yǒu) 후ㅣ

w/wu (후) + en (ㅓ) + 2성 = 文(wén) 후ㅓ

2.3. 성조의 표기

표준 중국어의 네 종류의 성조를 표기할 때에는 한어병음방안에서 사용되는 기호들을(ˊ, ˊ, ˇ, ˋ) 음절 단위 글자의 위에 써서 표기합니다.

你好(nǐ hǎo) ⇒ 니^ˇ하^ˇ 再见(zài jiàn) ⇒ 재^ˋ젠^ˋ

경성은 따로 표기하지 않습니다.

你叫什么名字?(Nǐ jiào shénme míngzi?) ⇒ 니^ˇ쥔^ˋ셴^ˋ머^ˋ밍^ˋ즈

2.4. 열화(儿化) 소리의 표기

열화(儿化)가 실현되는 단어는 실제 발음되는 소리에 가깝게 표기합니다.

a	-i	ui	ia	ian	ua	uan
-ar	-ir	-uir	-iar	-ianr	-uar	-uanr
哪儿 (nǎr)	事儿 (shìr)	一堆儿 (yìduīr)	咱俩儿 (zánliǎr)	一点儿 (yìdiǎnr)	花儿 (huār)	好玩儿 (hǎowánr)

[부록]누리한글 중국어 음절표

구분 no.	单元音韵母 단원음 운모								复元音韵母 복원음 운모								带鼻音韵母 비운모																						
	1 a	2 o	3 e	4 i	5 -i	6 u	7 ü	8 er	1 ai	2 ei	3 ui (uei)	4 ao	5 ou	6 iu (iou)	7 ie	8 üe	9 i-a	10 i-ao	11 u-a	12 u-ai	13 u-o	1 an	2 en	3 in	4 un(uen)	5 ün	6 ang	7 eng	8 ing	9 ong	10 i-an	11 i-ang	12 i-ong	13 u-an	14 u-ang	15 u-eng	16 ü-an		
성모	ㅏ	ㅓ	ㅕ	ㅣ	ㅡ	ㅜ	ㅠ	ㅓ	ㅐ	ㅔ	ㅟ	ㅓ	ㅛ	ㅟ	ㅖ	ㅟ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ	ㅓ
b	ba	bo		bi		bu			bai	bei		bao			bie			biao				ban	ben	bin		bang	beng	bing		bian									
ㅂ	ㅍ	ㅍ		ㅍ		ㅍ			ㅐ	ㅔ		ㅓ			ㅖ			ㅓ				반	번	빈		방	병	빙		뵤									
p	pa	po		pi		pu			pai	pei		pao	pou		pie			piao				pan	pen	pin		pang	peng	ping		pian									
ㅍ		ㅍ	ㅍ	ㅍ		ㅍ			ㅐ	ㅔ		ㅓ	ㅛ		ㅖ			ㅓ				판	편	핀		팡	평	핑		뵤									
m	ma	mo	me	mi		mu			mai	mei		mao	mou	miu	mie			miao				man	men	min		mang	meng	ming		mian									
ㅁ		ㅁ	ㅁ	ㅁ		ㅁ			ㅐ	ㅔ		ㅓ	ㅛ	ㅟ	ㅖ			ㅓ				만	먼	민		망	멍	밍		뵤									
f	fa	fo				fu				fei			fou									fan	fen				fang	feng											
ㅍ		ㅍ	ㅍ			ㅍ				ㅐ			ㅓ									판	편				팡	핑											
d	da		de	di		du			dai	dei	dui	dao	dou	diu	die			diao			duo	dan	den	dun		dang	deng	ding	dong	dian			duan						
ㄷ	ㄸ	다		더	디	두			대	데	뒤	다	두	디	대			다		뒤	단	던		둔		당	덩	딩	동	뵤			단						
t	ta		te	ti		tu			tai		tui	tao	to		tie			tiao		tuo	tan			tun		tang	teng	ting	tong	tian			tuán						
ㅌ		타		터	티	투			태		튀	타	투		테			타		튀	탄			툰		탕	텅	팅	통	뵤			탄						
n	na		ne	ni		nu	nü		nai	nei		nao	nou	niu	nie	nüe		niao		nuo	nan	nen	nin			nang	neng	ning	nong	nian	niang		nuan						
ㄴ		나		너	니	누	누		내	네		나	누	누	내	누		나		누	난	넌	닌			낭	녕	닝	농	넌	냥		난						
ㄹ	la		le	li		lu	lǘ		lai	lei		lao	lou	liu	lie	lüe	lia	liao		luo	lan		lin	lun		lang	leng	ling	long	lian	liang	luan							
ㄴ		라		러	리	루	뤼		래	레		란	뤼	뤼	래	뤼	래	랴		뤼	란		린	룬		랑	렝	링	롱	랜	량		란						
g	ga		ge			gu			gai	gei	gui	gao	gou					gua	guai	guo	gan	gen		gun		gang	geng		gong			guan	guang						
ㄱ	ㄲ	가		거		구			개	게	귀	간	구					괘	괘	괘	간	건		군		강	경		공			관	광						
k	ka		ke			ku			kai	kei	kui	kao	kou					kua	kuai	kuo	kan	ken		kun		kang	keng		kong			kuan	kuang						
ㅋ		카		커		쿠			캐	케	퀴	칸	쿠					콰	콰	콰	칸	컨		쿤		강	경		콩			관	광						
h	ha		he			hu			hai	hei	hui	hao	hou					hua	huai	huo	han	hen		hun		hang	heng		hong			huan	huang						
ㅎ		하		허		후			해	헤	휘	한	후					화	훼	훤	한	헌		훈		항	형		홍			환	황						
j				ji		ju								jiu	jie	jue	jia	jiao						jin		jun			jing		jian	jiang	jiong				juan		
ㅈ				지		쥬								징	제	죄	자	조						진		쥬		징		젠	장	징				쥬			
q			qi			qu								qiu	qie	que	qia	qiao				qin		qun		qing		qian	qiang	qiong				quan					
ㅊ			치			쥬								쥬	체	죄	재	조				친		쥬		칭		첸	창	쥬				쥬					
x			xi			xu								xiu	xie	xue	xia	xiao						xin		xun		xing		xian	xiang	xiong				xuan			
ㅍ			시			쉬								싱	세	쉬	새	쇼				신		쥬		싱		쥬	샹	싱				쇼					
zh	zha		zhe		zhi	zhu			zhai		zhui	zhao	zhou					zhua	zhuai	zhuo	zhan	zhen		zhun		zhang	zheng		zhong			zhuan	zhuang						
ㅈ	ㅉ	차		저		쥬	쥬		채		쥬	조	쥬					쥬	쥬	쥬	찬	첸		쥬		정	정		쥬			쥬	쥬						
ch	cha		che		chi	chu			chai		chui	chao	chou					chua	chuai	chuo	chan	chen		chun		chang	cheng		chong			chuan	chuang						
ㅊ		차		저		쥬	쥬		채		쥬	조	쥬					쥬	쥬	쥬	찬	첸		쥬		창	창		쥬			쥬	쥬						
sh	sha		she		shi	shu			shai	shei	shui	shao	shou					shua	shuai	shuo	shan	shen		shun		shang	sheng					shuan	shuang						
ㅆ		샤		셔		쥬	쥬		새	세	쉬	쇼	쥬					쥬	쥬	쥬	산	셸		쥬		성	성					쥬	쥬						
r			re		ri	ru					rui	rao	rou						ruo	ran	ren		run		rang	reng		rong			ruan								
ㄹ			러		르	뤼					뤼	란	뤼						뤼	란	런		룬		랑	렝		룽			란								
z	za		ze		zi	zu			zai	zei	zui	zao	zou					zuo	zan	zen		zun		zang	zeng		zong			zuan									
ㅈ	ㅉ	자		저		즈	주		재	제	직	조	쥬					쥬	잔	첸		쥬		장	정		쥬			쥬									
c	ca		ce		ci	cu			cai		cui	cao	cou						cuo	can	cen		cun		cang	ceng		cong			cuan								
ㅊ		차		처		추			채		쥬	찬	쥬						쥬	찬	첸		쥬		창	창		쥬			쥬								
s	sa		se		si	su			sai		sui	sao	sou						suo	san	sen		sun		sang	seng		song			suan								
ㅅ	ㅆ	사		서		스	수		새		쉬	쇼	쥬						쥬	산	셸		순		상	성		송			쇼								

零声母 영성모	ㄹ		a	o	e				er	ai	ei		ao	ou								an	en				ang	eng								
	ㅇ		아	오	어				열	애	에		안	우								안	언				앙	영								
	y				yi		yu							you	ye	yue	ya	yao						yin		yun		ying		yan	yang	yong				yuan
	ㅣ				ㅣ		ㅞ							ㅞ	ㅞ	ㅞ	ㅞ	ㅞ						ㅣ		ㅞ		ㅣ		ㅞ	ㅞ	ㅣ				ㅞ
	w					wu					ㅞ								ㅞ	ㅞ	ㅞ				ㅞ							ㅞ	ㅞ	ㅞ		
ㅁ						ㅁ					ㅞ								ㅞ	ㅞ	ㅞ				ㅞ						ㅞ	ㅞ	ㅞ			